

## Amaya Muruzabal, showrunner: ¿qué hace la persona que lidera creativamente una serie?

📅 29 de octubre de 2024, martes

Inscríbete



**Fechas:**

29 de octubre, martes

**Presencial**



**Horario:**

de 18:00 a 20:00 h.

Inscríbete

## Ponente



### Amaya Muruzabal

Formada en España como script doctor. Es la CEO y directora de contenido de M Content. Es showrunner, guionista y productora ejecutiva de numerosas series de televisión, entre las que se encuentra "Reina Roja" (Amazon Prime), "Hernán" (Amazon Prime Video, History Channel y TV Azteca), "Tu parte del trato" (TNT, El 13, Flow) o "Coyotl". Su carrera profesional ha estado vinculada a la creación de series. Además, trabaja mano a mano con los creadores y guionistas, con el objetivo de diseñar un modelo de showrunner a la medida de cada producción. Entre sus guionistas convertidos en showrunners, Genaro Quiroga (Coyotl, WMM), Fernanda Eguiarte (Amarres, WMM), Esteban Seimandi (Búnker, HBO Max), Guillermo Amoedo (Tu parte del trato, TNT, El 13, Flow), entre otros.

## Moderadora

### Ohiane Iriarte

Coordinadora de formación de Pixelian, escuela de cine y arte visual.



Charla sobre la figura del showrunner, un perfil profesional surgido recientemente en la industria audiovisual. Se desgranarán sus funciones, que se dividen entre la producción ejecutiva y el desarrollo creativo de los proyectos. Amaya compartirá su experiencia como showrunner en la serie de Prime Video Reina Roja.

## Objetivos:

- Identificar nuevos perfiles de la industria audiovisual, que combinan creación y producción, y que puedan servir como referente al sector navarro.
- Por qué es necesario este perfil en las series de ficción.
- Profundizar en las labores específicas que realiza el/la showrunner en el proceso de un proyecto audiovisual.
- Determinar los procesos formativos necesarios para conseguir ejercer como showrunner.
- Explorar diferentes procesos creativos y de trabajo en el desarrollo y producción ejecutiva de proyectos audiovisuales.

## A quién se dirige:

A profesionales del sector audiovisual interesados en aprender sobre los perfiles más recientes de la industria, así como de sus modos de creación y trabajo.

Perfiles emergentes en la producción audiovisual		
Amaya Muruzabal, showrunner: ¿qué hace la persona que lidera creativamente una serie?.	29 de octubre, martes	
Graciela Doniz, coordinadora de intimidad: cómo abordar el contenido íntimo de las ficciones de forma segura y creativa	26 de noviembre, martes	
Cómo incorporar la producción virtual en tu rodaje		10 de diciembre, martes



### Fechas:

29 de octubre, martes



### Número de sesiones:

1



### Horario:

de 18:00 a 20:00 h.



### Número de horas:

2



**Presencial**

Club de Marketing de Navarra

## INSCRIPCIONES



**100% subvencionado**



Para más información:

948 290155

Inscríbete